**Wymagania edukacyjne z języka francuskiego w klasach VII-VIII**

Dokument przedstawia szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z języka francuskiego. Podział obejmuje wszystkie umiejętności: słuchanie, mówienie, czytanie, pisanie, gramatykę i słownictwo, a także aktywność i zaangażowanie. Każda ocena została opisana w sposób szczegółowy, aby umożliwić uczniom, rodzicom i nauczycielom pełne zrozumienie kryteriów oceniania.

# 1 – Niedostateczny

## Słuchanie

Uczeń nie rozumie nawet bardzo prostych poleceń nauczyciela i wypowiedzi kolegów. Nie potrafi wychwycić podstawowych słów i wyrażeń, nawet jeśli są one powtarzane lub ilustrowane gestami. Nie wykazuje postępów w rozumieniu języka mówionego.

## Mówienie

Uczeń nie potrafi zbudować poprawnych zdań, jego wypowiedzi są chaotyczne lub ich brak. Nie odpowiada na proste pytania, nie używa słownictwa adekwatnego do sytuacji. Często rezygnuje z prób komunikacji.

## Czytanie

Uczeń nie rozpoznaje podstawowych słów i nie rozumie prostych tekstów. Czytanie sprawia mu trudność nawet przy krótkich i znanych fragmentach. Nie potrafi znaleźć podstawowych informacji w tekście.

## Pisanie

Uczeń nie potrafi napisać prostych zdań, popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie treści. Brakuje mu znajomości podstawowych zasad ortografii i gramatyki.

## Gramatyka i słownictwo

Uczeń nie opanował podstawowych struktur gramatycznych ani podstawowego zasobu słownictwa. Nie potrafi zastosować prostych reguł w praktyce.

## Aktywność i zaangażowanie

Uczeń nie uczestniczy aktywnie w zajęciach i nie wykazuje chęci do nauki.

# 2 – Dopuszczający

## Słuchanie

Uczeń rozumie jedynie bardzo proste polecenia nauczyciela, często z pomocą gestów i powtórzeń. Ma trudności w wychwytywaniu kluczowych informacji w nagraniach i wypowiedziach, ale czasem potrafi zrozumieć ogólny sens wypowiedzi.

## Mówienie

Uczeń potrafi powtarzać pojedyncze słowa i krótkie wyrażenia. Buduje bardzo proste zdania z pomocą nauczyciela, często popełnia błędy fonetyczne i gramatyczne. Jego komunikacja jest ograniczona, ale podejmuje próby odpowiedzi.

## Czytanie

Uczeń rozpoznaje niektóre słowa i wyrażenia, potrafi odczytać prosty tekst, ale ze znacznymi trudnościami. Nie zawsze rozumie ogólny sens czytanego fragmentu. Potrzebuje stałego wsparcia nauczyciela.

## Pisanie

Uczeń potrafi napisać bardzo krótkie i proste zdania, często z błędami utrudniającymi zrozumienie. Nie opanował zasad poprawnej pisowni i interpunkcji. Nie potrafi tworzyć spójnych wypowiedzi.

## Gramatyka i słownictwo

Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem słów. Zna niektóre podstawowe struktury gramatyczne, ale popełnia liczne błędy w ich użyciu. Jego wypowiedzi są często niezrozumiałe.

## Aktywność i zaangażowanie

Uczeń wymaga stałej pomocy nauczyciela. Rzadko zgłasza się do odpowiedzi i wykazuje niewielkie zainteresowanie nauką języka francuskiego.

# 3 – Dostateczny

## Słuchanie

Uczeń rozumie ogólny sens prostych nagrań, poleceń nauczyciela i krótkich rozmów. Nie zawsze wychwytuje szczegóły, a jego zrozumienie wymaga często powtórzeń. Jest w stanie rozpoznać znane słowa i wyrażenia.

## Mówienie

Uczeń buduje proste zdania i krótkie wypowiedzi, ale często popełnia błędy. Potrafi porozumiewać się w podstawowych sytuacjach życia codziennego, np. przedstawianie się, pytanie o drogę. Wypowiedzi bywają niespójne i ograniczone.

## Czytanie

Uczeń rozumie główną treść prostych tekstów i potrafi znaleźć w nich podstawowe informacje. Miewa jednak problemy ze szczegółowym rozumieniem i interpretacją treści. Czyta wolno i często potrzebuje pomocy.

## Pisanie

Uczeń potrafi stworzyć krótką i prostą wypowiedź pisemną (np. kilka zdań o sobie, krótki opis). Występują liczne błędy, ale tekst jest ogólnie zrozumiały. Nie radzi sobie jeszcze z dłuższymi formami.

## Gramatyka i słownictwo

Uczeń posługuje się podstawowym słownictwem i strukturami gramatycznymi. Popełnia błędy, które czasami utrudniają komunikację. Jego zasób słów jest wystarczający do wyrażenia podstawowych potrzeb.

## Aktywność i zaangażowanie

Uczeń bierze udział w lekcji, ale w ograniczonym stopniu. Potrzebuje dodatkowej motywacji do pracy.

# 4 – Dobry

## Słuchanie

Uczeń rozumie większość poleceń nauczyciela oraz prostych nagrań dostosowanych do poziomu klasy. Potrafi wskazać główny sens wypowiedzi i wychwycić podstawowe informacje. Niektóre szczegóły mogą sprawiać trudność, ale nie zakłócają ogólnego zrozumienia.

## Mówienie

Uczeń potrafi zbudować krótkie i poprawne wypowiedzi ustne, które są zrozumiałe dla rozmówcy. Stara się posługiwać pełnymi zdaniami i poprawną wymową. Zdarzają się błędy, ale nie zakłócają one komunikacji.

## Czytanie

Uczeń czyta i rozumie proste teksty, potrafi wskazać zarówno główne, jak i niektóre szczegółowe informacje. Radzi sobie z wyszukiwaniem danych w tekście. Czasami potrzebuje dodatkowych wskazówek, aby poradzić sobie z trudniejszymi fragmentami.

## Pisanie

Uczeń tworzy krótkie formy pisemne. Jego teksty są zrozumiałe, spójne i w większości poprawne językowo. Błędy gramatyczne i ortograficzne nie zakłócają komunikacji.

## Gramatyka i słownictwo

Uczeń poprawnie stosuje większość poznanych struktur gramatycznych i słownictwa. Potrafi wykorzystać je zarówno w wypowiedziach ustnych, jak i pisemnych. Zdarzają się błędy, ale nie są one poważne.

## Aktywność i zaangażowanie

Uczeń udział w lekcjach, chętnie odpowiada na pytania i współpracuje z grupą. Przejawia umiarkowaną aktywność i zainteresowanie nauką języka.

# 5 – Bardzo dobry

## Słuchanie

Uczeń rozumie większość nagrań i poleceń, również bardziej złożonych. Potrafi określić główny sens wypowiedzi, wychwycić szczegóły i zrozumieć kontekst sytuacyjny. Radzi sobie w typowych sytuacjach komunikacyjnych.

## Mówienie

Uczeń swobodnie buduje poprawne wypowiedzi ustne i potrafi rozmawiać na różne tematy codziennego życia. Używa odpowiedniego słownictwa i stara się unikać błędów gramatycznych. Jego wymowa i intonacja są zrozumiałe i naturalne.

## Czytanie

Uczeń płynnie czyta i dobrze rozumie teksty dostosowane do poziomu klasy. Potrafi analizować treść, określać główne myśli i szczegółowe informacje. Radzi sobie z tekstami dłuższymi i bardziej wymagającymi.

## Pisanie

Uczeń tworzy spójne i poprawne teksty w różnych formach. Jego wypowiedzi są bogatsze językowo, poprawne pod względem gramatyki i ortografii. Potrafi rozwijać swoje myśli i stosować różnorodne środki językowe.

## Gramatyka i słownictwo

Uczeń dobrze operuje poznaną gramatyką i słownictwem, potrafi używać synonimów i różnych struktur. Stara się wzbogacać swoje wypowiedzi, używa idiomów i wyrażeń charakterystycznych dla języka. Błędy są sporadyczne i nie wpływają na jakość komunikacji.

## Aktywność i zaangażowanie

Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Wykazuje chęć poszerzania wiedzy i samodzielnie sięga po dodatkowe materiały. Jest systematyczny i odpowiedzialny.

# 6 – Celujący

## Słuchanie

Uczeń swobodnie rozumie nagrania, także autentyczne i wykraczające poza program nauczania (piosenki, filmy, proste skecze).

## Mówienie

Uczeń buduje dłuższe, spójne i złożone wypowiedzi ustne, posługując się bogatym słownictwem. Płynnie prowadzi rozmowy.

## Czytanie

Uczeń rozumie teksty autentyczne, artykuły i fragmenty literatury.

## Pisanie

Uczeń tworzy dłuższe i twórcze formy pisemne, takie jak opowiadania, eseje czy recenzje.

## Gramatyka i słownictwo

Uczeń swobodnie posługuje się gramatyką i bogatym zasobem słownictwa, często wykraczającym poza program.

## Aktywność i zaangażowanie

Uczeń wykazuje wyjątkową aktywność i zaangażowanie, tworzy prace dodatkowe i chętnie bierze udział w konkursach. Samodzielnie poszerza wiedzę, przygotowuje prezentacje i projekty.

Opracowała:

Krystyna Zawis